

Mackie Heilmann



Jahrgang

1978

Größe

162 cm

Augen

grün blau grau

Haare

dunkelblond

Statur

vollschlank

Nationalität

deutsch

Fremdsprachen

Englisch, Französisch

Heimtdialekt, weitere Dialekte

Mannheimerisch, Kölsch, Berlinerisch, Sächsisch

Sonstiges

Stimmelage: Mezzosopran

Gesang und Tanz: Chanson, Standard Tanz

Instrument: Saxophon

Sport: Badminton (gut), Akrobatik (Grundkenntnisse), Fahrrad

Führerschein Kl. B

Wohnort, Möglichkeiten

Berlin, Bonn, Köln, Mannheim

Ausbildung

1998-2001

Schauspielstudium Schauspielschule Charlottenburg, Berlin

2004-2005

Institut für Schauspiel Berlin, ISFF, Erarbeitung neuer Vorsprechrollen unter der Leitung von Elke Petri

Film

2011

„Der Schatten“, Kino, Regie: P. Heinz, 4k flow, Nebenrolle

2008

„Berlin 1. Mai“, HR/arte, Regie: J. Ziemnicki, Frisbeefilms, Rolle: Ramona

2000

„AFRO-DEUTSCH“, Kurzfilm, Regie: Ayassi, ariston pictures & panthertainment, Rolle: Jägerin

Fernsehen

2011

„Soko Wismar“, ZDF, Regie: H. C. Blumenberg, Cinecentrum, wiederkehrende Rolle: Frau Ratjen

2010

„Die Schule“ AT, SAT1, Regie: Z. Spirandelli, producers at work, Rolle: Miriam Vogel

2009

„Undercover Love“, RTL, Regie: F. Meyer-Price, Polyphon, Nebenrolle

2009

„Wie erziehe ich meine Eltern?“, ARD, Regie: S. Landgraeber, Bavaria Film, Episodenrolle

2008

„Der Mann auf der Brücke“, HR/ARD, Regie: R. Silber, Rolle: Frau auf der Brücke

2007

„Weibsbilder“- Staffel 3, SAT1, Regie: D. Schuch / A. Menck, mmp production, Hauptrolle

2006

„Deutschland ist schön“, SAT1, Regie: H. Schmidt, mmp production, Episodenhauptrollen

2006

„Weibsbilder“- Staffel 2, SAT1, Regie: M. Kitter, mmp production, Hauptrolle

2006

„Weibsbilder“- Staffel 1, SAT1, Regie: M. Kitter, mmp production, Hauptrolle

2006

„Mensch Markus Spezial – Männer und Frauen“, SAT1, Regie: M. Kitter, mmp production,

2005

„Weibsbilder“- Pilot, Regie: M. Kitter, mmp production, Hauptrolle

2003

„Hausmeister Krause“, SAT1, Regie: G. Schieske, Plazamedia, Episodenrolle

2003

„Schloss Einstein“, KiKa, Regie: R. Kaye, Askania Media Filmproduktion GmbH

2001

„Volker, zur Liebe Bereit“, SAT1, Regie: A. Gerlach

Theater

2011

„Shoppen“, Winterhuder Fährhaus, Regie: K. Wolff, Rolle: Mediha

2011

„Shoppen“, Tournee, Regie: K. Wolff, Rolle: Mediha

2010

„Boeing Boeing“, Komödie Winterhuder Fährhaus Hamburg, Regie: M. Ganzer, Rolle: Giuseppina Rizzo

2009

„Shoppen“, Theater am Kurfürstendamm Berlin, Regie: K. Wolff, Rolle: Mediha

2009

„Kaltgestellt“, Komödie Braunschweig, Regie: N. Heinecke, Rolle: Debra

Mackie Heilmann

Theater

- 2008 „Drei plus eins gleich Halleluja“, Komödie Braunschweig, Regie: F. Battermann, Rolle: Julia
2008 „Boeing Boeing“, Theater am Kurfürstendamm, Regie: M. Ganser, Rolle: Giuseppina Rizzo
2005 Regieassistenz „Neue Menschen nach GenerationX“, Theater Acud, bei C. Bauer
2003-2004 „Sancta Susanna“, Staatstheater Darmstadt, Regie: F. Meyer-Oertel, Rolle: Magd
- 2001-2003 „Momo“, Theater auf Tour, – Frankfurt am Main, Regie: N. Retschy, Rolle: Momo
2001-2003 „Der Zauberer von Oz“, Theater auf Tour, Regie: N. Retschy, Rolle: Westhexe, Mary
2001-2003 „Pippi Langstrumpf“, Theater auf Tour, Regie: N. Retschy, Rolle: Thomas
2001-2003 „Pippi im Taka-Tuka-Land“, Theater auf Tour, Regie: Z. Eliah, Rolle: Annika
2001-2003 „Urmel aus dem Eis“, Theater auf Tour, Regie: N. Retschy, Rolle: Wutz
2001-2003 „Peterchens Mondfahrt“, Theater auf Tour, Regie: J. Bingel, Rolle: Maikäfer Sumsemann
2001 „Die kluge Närrin“, Freilichtbühne an der Zitadelle Berlin-Spandau, Regie: V. Platareanu, Rolle: Clara
2001 „Victor oder Die Kinder an der Macht“, Café Theater Schalotte Berlin, Regie: A. Kühnel / S. Beck, Rolle: Emilie Paumelle
- 2001 „Così fan tutte“, Staatsoper Unter den Linden Berlin, Regie: D. Dörrie, Rolle: Ehegattin
2000 „Was immer noch zu sagen war“, Theater Coupé Berlin, Regie: D. Ruetz, Rolle: Geliebte
1999-2000 „Chansonabende“, Theater Coupé Berlin, u. a. musikalische Leitung und Regie: D. Ruetz
1999 „Café Tucholsky“, Theater Coupé Berlin, Regie: H. Walter, Rolle: die geschiedene Frau
1999 „Im Warenhaus“, Theater Coupé Berlin, Regie: D. Ruetz, Rolle: Verkäuferin, Kundin

Weiteres

seit 2004 Synchronsprecherin u.a. für „Kinsey“ (Kinofilm), „Julie de Maupin“ (SAT1)

Link: www.mackieheilmann.de